



Meno a priezvisko, titul: **Angelika Kolár, Mgr.**

Vzdelanie: 2005 – 2009: dejiny a teória umenia (Mgr.)
Trnavská univerzita v Trnave, Filozofická fakulta

Priebeh zamestnaní: od 2009: Gemersko-malohontské múzeum v Rimavskej Sobote

Publikačná činnosť - výber:

1. KOLÁR, A.: *Maliar Július Sándy (1827-1894). Sándy Gyula festőművész.* Rimavská Sobota : GMM, 2019. 79 s.
2. KOLÁR, A.: *Architekt Oskar Winkler a jeho dva návrhy pre Rimavskú Sobotu.* In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote : Gemer-Malohont. Roč. 14. Rimavská Sobota : GMM, 2018, s. 202-218.
3. KOLÁR, A.: *Maliar Július Sándy.* In: *Musaeum hungaricum 7: Hmotné pamiatky maďarského etnika na Slovensku.* Zost. I. Danterová. Boldog : Muzeologická spoločnosť na Matúšovej zemi, 2018, s. 105-114.
4. KOLÁR, A.: *Sándy Gyula festőművész.* In: *Musaeum hungaricum 7: A szlovákiai magyarság tárgyi emlékei és ezek múzeumi dokumentációja.* Zost. I. Danterová. Boldog : Muzeologická spoločnosť na Matúšovej zemi, 2018, s. 105-114.
5. KOLÁR, A.: *Modely sôch Sándora Petőfiho od Miklósa Izsóa – prvé zaevidované zbierkové predmety Gemersko-malohontského múzea.* In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 13. Rimavská Sobota : GMM, 2017, s. 191-203.
6. KOLÁR, A.: *Eduard Putra (1883-1915). Katalóg diel. Putra Ede (1883-1915). Életmű katalógus.* Rimavská Sobota : GMM, 2016. 79 s.
7. KOLÁR, A.: *Reliéf: Založenie Uhorskej akadémie vied 3. novembra 1825 od Barnabása Hollóa zo zbierok Gemersko-malohontského múzea.* In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 12. Rimavská Sobota : GMM, 2016, s. 231-245.
8. KOLÁR, A. – KORENOVÁ, Cs.: *Obraz Táborenie husárov zo zbierok Gemersko-malohontského múzea na Svetovej výstave v Paríži v roku 1900.* In: Zborník

- Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 11. Rimavská Sobota : GMM, 2015, s. 245-254.
9. MATÚŠKOVÁ, A.: *Tamás Konok a jeho výstava MIKROLUDIUM*. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 8-9. Rimavská Sobota : 2013, s. 234-239.
 10. ÁDÁMOVÁ, É. - MATÚŠKOVÁ, A.: *István Ferenczy (1792 - 1856). Človek a dielo – A művész és ember*. Katalóg k výstave. Rimavská Sobota : GMM, 2012. 41 s.
 11. MATÚŠKOVÁ, A.: *Klenotnica Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Fond História umenia*. In: Bodorová, O. a kol.: *Klenotnica Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote*. Rimavská Sobota : GMM, 2012, s. 35, 98–117.
 12. MATÚŠKOVÁ, A.: *Detský sprievodca „Bielym snom“ Michala Jakabčica*. 5. 5. 2011 – 12. 6. 2011 : Sprievodca výstavou. Rimavská Sobota : GMM, 2011. Skladačka 13 x 14 cm.
 13. MATÚŠKOVÁ, A.: *Detský sprievodca Bielym snom Michala Jakabčica*. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 6–7. Rimavská Sobota : GMM, 2011, s. 188-190.
 14. MATÚŠKOVÁ, A.: *Drevené kazetové stropy stredovekých kostolov v Gemeri-Malohonte*. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Gemer-Malohont. Roč. 6–7. Rimavská Sobota : GMM, 2011, s. 165-174.
 15. MATÚŠKOVÁ, A.: *Nedopovedané... Befejezetlen... István Dúdor 1949 - 2009*. 11. december 2009 – 28. február 2010 : Katalóg k rovnomennej výstave. Rimavská Sobota : GMM, 2009. Skladačka z A4.
 16. BOTOŠ, A. – PULIŠOVÁ, Ľ. – ÁDÁMOVÁ, A. – MATÚŠKOVÁ, A.: *V záhrade nebeského pokoja. Pohrebné ríty v čase a priestore. Zo zbierok Gemersko-malohontského múzea*. 29. septembra 2009 – 30. novembra 2009 : Sprievodca výstavou. Rimavská Sobota : GMM, 2009. 14 s.

Vedecko-výskumná činnosť:

1. Barnabás Holló- reliéf Založenie akadémie vied 3. novembra 1825
Rok výskumu 2016
2. Maliar Július Sándy (1827 - 1894)
Rok výskumu 2016 – 2017
3. Portrétny žáner v zbierkach Gemersko-malohontského múzea
Rok výskumu 2013 – 2017
4. Maliar Eduard Putra (1883 - 1915)
Rok výskumu 2013 – 2015
5. Sochár Štefan Ferenczy (1792 - 1856)
Rok výskumu 2012 – 2013
6. Drevené kazetové stropy v Gemeri-Malohonte
Rok výskumu 2009 - 2011
7. Secesná architektúra v Rimavskej Sobote
Rok výskumu 2009 – 2010