

## SPRIEVODNÁ SPRÁVA

VYPRACOVAL	<b>MAO arch s.r.o. / Ing. arch. Martina Ťažká</b>	
PROJEKT	Revitalizácia hlavného vstupu do Gemersko-malhontského múzea a zriadenie návštevníckeho centra	
MIESTO	Gemersko-malohontské múzeum	
INVESTOR	Gemersko-malohontské múzeum Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	
DÁTUM	August 2021	

# INTERIÉROVÉ RIEŠENIE

## IDEA NÁVRHU

Projekt navrhuje Revitalizáciu vstupných priestorov do Gemersko-malohontského múzea a zriadenie návštevníckeho centra. Pozostáva z niekoľkých častí a to: návrh rekonštrukcie interiéru, zdravotechiky, vykurovania a návrh nových elektroinštalácií (ktorého súčasťou je slaboprúd, silnoprúd, osvetlenie, protipožiarne zabezpečenie stavby, zabezpečovací systém, kamerový systém)

Pri návrhu bolo dôležité prihliadať na historickú hodnotu stavby. Zásahy do stavebných konštrukcií sú len minimálne a nevyhnutné. Novo vložené prvky by mali byť ľahko rozpoznateľné i laickou verejnosťou.

Návrh interiéru sa zaoberá modernizáciou vstupných priestorov a vytvorením návštevníckeho centra, ktoré vzniklo predelením priestoru presklenou priečkou. Umiestnenie návštevníckeho centra logicky vychádza z členenia a využitia priestoru. Pôvodný stav vstupných priestorov nevyhovuje súčasným požiadavkám múzea a jeho prevádzke.

Z hľadiska prevádzky nastáva zmena umiestnenia hlavnej pokladne z priestorov pod schodiskom do návštevníckeho centra. V priestoroch pod schodiskom zostáva umiestnené centrum pre zabezpečenie, ktoré je s návštevníckym centrom prepojené monitormi. Priestor návštevníckeho centra je vizuálne predelený lamelovou stenou, ktorá oddeľuje časť pre zamestnancov. Pôvodné dvere, ktoré sa nachádzajú v novom priestore budú uzavreté presklenými dverami osadenými na pôvodnej zárubni. V priestore návštevníckeho centra navrhujem zníženie stropu prostredníctvom sadrokartónového podhľadu. Vďaka podhľadu sa zníži objem vykurovaného priestoru a zároveň bude slúžiť na vedenie elektroinštalácii a osvetlenia.

Súčasťou návrhu bolo aj riešenie vstupných priestorov a schodiska. Vo vstupných priestoroch navrhujem odstránenie dreveného obkladu, ktorý už nespĺňa súčasné estetické požiadavky. Na schodiskách navrhujem nové zábradlie, ktoré funkčne aj esteticky zapadá do nového interiéru. Súčasná nevyhovujúca terrazzo liata podlaha bude nahradená keramickou dlažbou s dekorom terrazzo, ktorá bude pred realizáciou odsúhlasená Krajským pamiatkovým úradom Banská Bystrica.

Pôvodná mrežová brána bude nahradená presklenými automatickými dverami s fotobunkou. Priestor pred dverami bude slúžiť na informovanie návštevníkov prostredníctvom informačnej tabule a reklamného banneru. Pôvodné okno bude zamurované tak, aby bolo priznané a tento výklenok bude slúžiť na umiestnenie informačnej tabule. Pôvodné dvere do priestoru pod schodiskom budú nahradené kópiou v odtieni okien, prípadne repasované. Tak isto aj dvere do expozície budú prepasované a natreté do farby okien.

Vo vstupnej chodbe navrhujem pod oknami umiestniť dve lavice s úložným priestorom a vešiaky, ktoré zároveň budú skrývať radiátory a vedenie vykurovacieho potrubia. Na opačnej strane môžu byť voľne vystavené umelecké diela. Pozdĺž chodby sa tiahne koľajnicový závesný systém pre vystavovanie obrazov, plagátov a pod.

## VSTAVANÝ NÁBYTOK

Návrh interiéru vo veľkej miere pozostáva zo vstavaného nábytku konštruovaného na mieru. Vstavaný nábytok lepšie dopĺňa atypické priestory budovy múzea. Niektoré kusy nábytku sú navrhnuté multifunkčne. Vstavaná skriňa v návštevníckom centre je rozčlenená na tri časti – šatníková časť, kuchynský kútik a skladová časť. Lamelová stena s vyvýšeným info pultom zároveň

slúži na vedenie nových elektroinštalácií. Lavičky na sedenie umiestnené na chodbe zároveň slúžia ako odkladacie skrinky pre návštevníkov. Vešiaky na chodbe tiež zakrývajú vedenie vykurovacieho potrubia.

## VITRÍNY

Súčasťou návrhu sú dve vitríny. Jedna vitrína bude umiestnená na chodbe 1.07, určená na vystavovanie tlačenej publikácie. Druhá vitrína v návštevníckom centre 1.08, slúži na vystavovanie predajných predmetov. Súčasťou tejto vitríny je aj osvetlenie LED pásmom v konštrukcii vitríny.

## TECHNICKÉ RIEŠENIE

### PODLAHY

V rámci rekonštrukcie vstupných priestorov vo veľkej miere zachovávam všetky kvalitné a zachovalé materiály s historickou hodnotou. Pôvodná kamenná podlaha bude vyčistená a vyleštená. Pôvodné terrazzo, ktoré je hlavne v priestore schodiska poškodené, bude nahradené novou keramikou dlažbou s dekorom terazza.

### STENY

Steny poškodené vlhkosťou navrhujem ošetriť sanačným náterom. Poškodenia spôsobené výmenou elektroinštalácie či inštaláciou vykurovacích potrubí budú vyspravené do pôvodného stavu. Navrhujem odstrániť neestetické prvky v podobe líšt, krabičiek a pod. Steny budú opravené, napenetrované, omlávané bielym náterom.

### STROPY

Stropy navrhujem ponechať v pôvodnom stave. Stropy budú opravené, napenetrované, omlávané bielym náterom. V miestnosti 1.08 navrhujem sadrokartónový podhľad, ktorý bude zároveň slúžiť na vedenie elektroinštalácie a osvetlenia.

## ASANÁCIA A NOVÉ KONŠTRUKCIE

Snahou návrhu bolo čo najmenej zasahovať do pôvodných konštrukcií. Pôvodná vstupná brána bude nahradená automatickými dverami s fotobunkou. Nová konštrukcia presklenej priečky vytvára nový priestor návštevníckeho centra. Obe nové konštrukcie budú presklenené bezpečnostným lepeným čírym sklom vloženým do Econoline profilov v antracitovej farbe.

## OKNÁ A DVERE

Okná vo vstupných priestoroch boli v roku 2017 vymenené. Dvere do priestoru pod schodiskom budú nahradené kópiou, prípadne repasované a natreté do odtieňa okenných rámov. Dvere do expozície ako aj zárubňa v návštevníckom centre budú repasované a natreté do odtieňa okenných rámov. V miestnosti 1.08 budú pôvodné dvere nahradené presklenými dverami s antracitovým subtílnym rámom, osadenými na pôvodnej zárubni.

## ZDRAVOTECHNIKA

Súčasťou projektu je projekt zdravotníckej techniky. V miestnosti 1.08 sa nachádza kuchynský kútik, ktorý disponuje kuchynským drezom. Vodovodná batéria bude napojená na studenú aj teplú vodu

z miestnosti 1.12. Kanalizačné potrubie z drezu bude vedené do miestnosti 1.13 a priamo napojené na existujúce kanalizačné potrubie.

## **VYKUROVANIE**

Súčasťou projektu je projekt vykurovania. V miestnosti 1.08 pribudne radiátor pripojený na centrálné kúrenie.

## **ELEKTROINŠTALÁCIA**

Súčasťou projektu je projekt elektroinštalácií, ktorý rieši prepojenie novovzniknutej miestnosti 1.08 návštevníckeho centra na silnoprád aj slaboprád. Zabezpečovací systém, kamerový systém a protipožiarny zabezpečovací systém zostávajú umiestnené v miestnosti 1.04. Centrum pre zabezpečenie bude prepojené s miestnosťou 1.08 prostredníctvom monitorov. Pre vedenie nových aj existujúcich elektroinštalácií navrhujem nahradiť všetky krycie lišty jednou širokou lištou, vedenou pod stropom. Ostatné pripojovacie káble zasekať do steny a vyspraviť. V miestnosti 1.08 je nové vedenie elektroinštalácií ako aj osvetlenie riešené v SDK podhláde. Informačný pult je pripojený prostredníctvom lamelovej konštrukcie a vyvýšenia info pultu. Vo vstupných priestoroch navrhujem zachovať pôvodné elektroinštalácie osvetlenia a nahradiť pôvodné svietidlá novými. V priestore schodiska navrhujem doplniť osvetlenie prostredníctvom podsvietenia zábradlia.

## **POZNÁMKA**

Definitívny výber jednotlivých typov materiálov a povrchov bude určený na základe vzoriek od dodávateľa. Výber materiálov bude pred realizáciou odsúhlasený Krajským pamiatkovým úradom Banská Bystrica.

Pred zahájením výroby je nutné preveriť skutočné rozmery všetkých existujúcich konštrukcií.